

Consiste en un diagrama usado para representar las palabras, ideas, tareas y dibujos u otros conceptos ligados y dispuestos radialmente alrededor de una palabra clave o de una idea central.

### Características del Mapa Mental

1. Generalmente, el tema central se representa con una imagen ubicada justo en el centro del diagrama, con una estructura orgánica radial, compuesta por nodos conectados entre sí.
2. Estructurar hechos, razonamientos y pensamientos complejos. Facilitar el proceso de aprendizaje, memorización e incluso creación.
3. Un mapa mental es jerárquico, es decir que ordena las ideas de la más central y general a las más secundarias y específicas. Las líneas deben mostrar claramente las relaciones lógicas entre el concepto principal, las ideas secundarias y las ideas terciarias.
4. Debe ser visualmente atractivo, ordenado y claro para facilitar la transmisión de la información.

### FORMA

Indicadores	Excelente 100%	Bueno 80%	Aceptable 50%	Insuficiente 30%	Inaceptable 10%
<b>Datos generales 5 puntos</b>	Incluye datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).	Omite datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).	Incluye algunos datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).	Incluye pocos datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).	No incluye datos del alumno: Nombre, Matrícula, Tutor, Nombre del curso, Actividad, Fecha, Equipo (cuando aplique).
<b>Bibliografía 10 puntos</b>	Incluye las referencias bibliográficas de las fuentes utilizadas en formato APA.	Incluye las referencias sin seguir el en formato APA.	Incluye algunas referencias siguiendo algunas reglas del formato APA	Incluye las referencias pero sin formato APA	No incluye las referencias
<b>Ortografía y Redacción 5 puntos</b>	Redacta sin faltas de ortografía y demuestra un orden en las ideas, además de ser conciso.	Redacta con al menos una falta de ortografía, demuestra orden en las ideas.	Redacta con algunas faltas de ortografía, hay entendimiento en los que presenta.	Redacta con faltas de ortografía, no hay entendimiento	Redacta con faltas de ortografía y demuestra un orden incorrecto de las actividades.

<b>Fecha de Entrega</b> 5 puntos	Entrega en tiempo y forma, siguiendo las instrucciones en un 100%.	Entrega con un día de retraso, sigue las instrucciones al 70%.	Entrega al menos dos días después de la fecha establecida, siguiendo las instrucciones en un 70%.	Entrega tres días después de la fecha, las instrucciones se siguen en un 30%.	Entrega más de tres días después de la fecha establecida, siguiendo las instrucciones en un 30%.
-------------------------------------	--	--	---	---	--

## CONTENIDO

Indicadores	Excelente 100%	Bueno 80%	Aceptable 50%	Insuficiente 30%	Inaceptable 10%
<b>Imágenes y colores</b> 20 puntos	Utiliza imágenes como estímulo visual para representar los conceptos. El uso de colores contribuye a asociar y poner énfasis.	Utiliza imágenes como estímulo visual para representar los conceptos. El uso de colores asocia los conceptos.	No se hace uso de colores, pero las imágenes son estímulo visual adecuado para representar y asociar los conceptos.	No se hace uso de colores y el número de imágenes es reducido.	No se utilizan imágenes ni colores para representar y asociar los conceptos.
<b>Espacio, líneas y textos</b> 35 puntos	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras. La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica. El mapa está compuesto de forma horizontal.	El uso del espacio muestra equilibrio entre las imágenes, líneas y letras, pero con tamaños desproporcionados. La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica. El mapa está compuesto de forma horizontal.	La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica, pero se aprecia poco orden en el espacio.	Hace un medio uso del espacio, escasa utilización de las imágenes y líneas de asociación. La composición sugiere la estructura y el sentido de lo que se comunica.	No se aprovecha el espacio. La composición no sugiere una estructura ni un sentido de lo que se comunica.
<b>Claridad del contenido</b> 20 puntos	Se usan adecuadamente palabras clave. Palabras e imágenes, muestran con claridad sus asociaciones. Su disposición permite recordar los conceptos. La composición evidencia la importancia de las ideas centrales.	Se usan adecuadamente palabras clave e imágenes, pero no se muestra con claridad sus asociaciones. La composición permite recordar los conceptos y evidencia la importancia de las ideas centrales.	No se asocian de forma adecuada las palabras e imágenes, pero la composición permite destacar pocos conceptos e ideas centrales.	Las palabras en imágenes permiten escasamente apreciar los conceptos y sus asociaciones.	Las palabras en imágenes no permiten apreciar los conceptos y sus asociaciones.